



Sprawozdanie z działalności Chełmskiego Domu Kultury za 2022 rok.

Chełmski Dom Kultury w 2022 roku w dalszym ciągu odpowiadał na potrzeby edukacyjne, kulturalne i rozrywkowe szerokiego grona mieszkańców Chełma. Pod koniec 2021 roku złożyliśmy sześć wniosków o współfinansowanie działalności statutowej i wydarzeń kulturalnych do odpowiednich instytucji i ministerstw. W wyniku tych działań otrzymaliśmy finansowanie w kilku projektach, m. in. na ogólnopolski festiwal teatralny OSPTA oraz na objazd autorskiego spektaklu teatralnego „STĄD” po okolicznych miastach.

Staraliśmy się różnicować naszą ofertę tak, by znalazły się w niej propozycje skierowane do różnorodnych grup odbiorców. Dużą popularnością cieszyły się niezmiennie zajęcia rękodzielnicze w pracowniach w amfiteatrze Kumowa Dolina.

Pozyskiwaliśmy dodatkowe środki poprzez wynajem sal, obsługę imprez organizatorów zewnętrznych, a przede wszystkim prowadzenie odpłatnych zajęć różnorodnych grup artystycznych. Dużą rolę w budżecie domu kultury odegrała organizacja biletowanych imprez oraz działań kulturalnych i artystycznych. W naszej ofercie znalazły się koncerty i spektakle z udziałem znanych i lubianych artystów, takich jak m. in.: IRA, kabaret Łowcy.B, Kwiat Jabłoni, Ralph Kamiński, Piotr Bukartyk, kabaret NeoNówka, Mikromusic, Urszula, Nocny Kochanek, kabaret Smile, a ponadto szereg spektakli teatralnych w gwiazdorskiej obsadzie, wiele spektakli Teatru Ziemi Chełmskiej, w tym dwie premiery, kabarety, stand-up i ogólnopolskie spotkania teatralne.

Zrealizowano także zadania współfinansowane przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W kilku miesiącach jesiennych trwał objazd Teatru Ziemi Chełmskiej z autorskim spektaklem „STĄD” – projekt dofinansowany kwotą 19.000 zł. W listopadzie natomiast odbyła się kolejna edycja trzydniowego festiwalu teatralnego OSPTA, która otrzymała dofinansowanie w wysokości 50.000 zł. Z kolei w kinie Zorza wymieniono fotele – inwestycja została dofinansowana kwotą 200.000 zł.

W amfiteatrze Kumowa Dolina zorganizowano kilka imprez sportowych, Kolorowy Dzień Dziecka, koncert Wieczór Chwały, piknik motocyklowy połączony ze zbiórką krwi Motokropla oraz Polską Noc Kabaretową.

Ważnym elementem działalności ChDK było też prowadzenie Centrum Kultury Filmowej Zorza. Seanse filmowe odbywały się zarówno w samym kinie Zorza, jak również w sali widowiskowej ChDK. Łączna frekwencja kinowa w całym roku 2022 sięgnęła niemal 62,5 tys. osób.

W minionym roku Chełmski Dom Kultury podjął się także organizacji cyklicznych widowisk własnych – obok tradycyjnie realizowanych koncertów Kolęd i Pastorałek (6 stycznia odbyły się dwa koncerty), przygotowano również koncert „Niepodległa” z okazji Święta Niepodległości, koncert „Godzina W” z okazji rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego, Festiwal Muzyki Rozrywkowej

Dwudziestolecia Międzywojennego „Retro Fest” oraz spektakl historyczny połączony z wykładem z okazji Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych.

W 2022 roku w imprezach własnych ChDK oraz organizatorów zewnętrznych uczestniczyło ponad 22 tys. osób, zaś kino odwiedziło w ub. roku ponad 62 tys. widzów. Frekwencja wskazuje, jak duże jest zapotrzebowanie na usługi kulturalne wśród mieszkańców Chełma i okolic, nawet w tak trudnych czasach. Należy podkreślić, że realizacja naszych zadań przy obecnym stanie zatrudnienia, wymagała ogromnego wysiłku organizacyjnego naszej placówki.

Chełmski Dom Kultury zapewniał bogatą ofertę zajęć artystycznych skierowanych do różnych grup wiekowych, zarówno najmłodszych dzieci, młodzieży jak i dorosłych. W 2022 roku w Chełmskim Domu Kultury działały następujące grup artystyczne: W ramach Klubu Tańca Towarzyskiego Takt prowadziliśmy 4 grupy dziecięco-młodzieżowe (60 osób), 2 grupy Latino 18+ (40 osób) i 2 grupy Latino Girls (30 osób), dwie grupy tanga argentyńskiego dla dorosłych (30 osób); w ramach Baletowej Szkoły Tańca ChDK działało 5 grup baletowych (120 osób), trzy grupy taneczne hip hop (50 osób), 3 grupy tańca współczesnego (77 osób). Prowadziliśmy również weekendową grupę teatru tańca rekontra, podzieloną wiekowo na 2 grupy (30 osób), gdzie uczestnicy korzystali z zajęć tanecznych, wokalnych i teatralnych. Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Chełmskiej oraz Kapela działają nieprzerwanie ponad 40 lat w Chełmskim Domu Kultury, a w ubiegłym roku zespół prowadził 6 grup taneczno-wokalnych dla dzieci i dorosłych (115 osób). Ponadto w ramach działań artystycznych prowadziliśmy trzy grupy zajmujące się muzyką skierowane głównie do dorosłych: Chadek Gospel Choir, Chór Ziemi Chełmskiej Hejnał oraz Studio Piosenki ChDK (100 osób). Wszyscy uczestnicy zajęć artystycznych mieli możliwość zaprezentowania swoich umiejętności i podzielenia się swoją pasją podczas koncertów podsumowujących roczną pracę, czy uroczystości okolicznościowych, takich jak: Niepodległa, Godzina W, Koncert kolęd i pastorałek, Kolorowy Dzień Dziecka, a także szkolnych uroczystości w placówkach oświatowych powiatu chełmskiego.

Ponadto pracownia plastyczna ChDK prowadziła 3 grupy dziecięce Plaster, grupę młodzieżową Kreska i dwie grupy dorosłych Witraż i Alternatywa (70 osób). Uczestnicy tych zajęć mieli możliwość zaprezentowania swoich prac podczas konkursów i wernisaży. Największym powodzeniem cieszyły się zajęcia artystyczne (taneczne, muzyczne, plastyczne) dla najmłodszych (4-6 lat) w Akademii Małego Artysty ChDK podzielone na 4 grupy zrzeszające ponad 100 uczestników. Z oferty zajęć artystycznych prowadzonych w budynku Chełmskiego Domu Kultury skorzystało łącznie ponad 900 osób.

W strukturze Chełmskiego Domu Kultury znajduje się również Kumowa Dolina, gdzie na wszystkich chętnych - dzieci, młodzież i dorosłych - czekały profesjonalnie wyposażone: pracownia szycia, pracownia tkacka, pracownia abakanu, pracownia ceramiki, pracownia multimedialna, łącznie zrzeszające ponad 100 uczestników.

Imprezy zorganizowane w 2022 roku:

Styczeń 2022

6 stycznia: Charytatywny koncert kolęd i pastorałek (dwa koncerty), produkcja własna ChDK

16 stycznia: Spektakl „STĄD” Teatru Ziemi Chełmskiej

21 stycznia: koncert zespołu IRA

23 stycznia: kabaret Nowaki

29 stycznia: Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy

Luty 2022

10 lutego: „Mam talent u Czarniecczyków” – prezentacje artystycznie uczniów I LO

12 lutego: Teatr Lukla – spektakl

13 lutego: kabaret Łowcy.B

18 lutego: stand-up Mateusz Socha

20 lutego: Przestrzenie Sztuki – spektakl

26 lutego: koncert - Stare Dobre Małżeństwo

27 lutego: koncert zespołu Good God

Marzec 2022

1 marca: Wyklęci: spektakl i wykład historyczny z okazji Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy
Wyklętych

4 marca: spektakl „Kolacja dla głupca”

5 marca: „Hardcorowa Kumowa” – biegi przełajowe w Kumowej Dolinie, baza w amfiteatrze

7 marca: Spotkania z tańcem, MDK

8 – 10 marca: kino w ChDK - bajki w języku ukraińskim

11 marca: koncert zespołu „Nocny kochanek”

12 marca: koncert zespołu „Raz dwa trzy”

19 marca: spektakl Przestrzenie Sztuki – „Blisko”, teatr tańca

20 marca: koncert piosenek Bułata Okudżawy

25 marca: „Jezioro łabędzie” – Teatr Wielki z Poznania

27 marca: koncert zespołu „Kwiat Jabłoni”

Kwiecień 2022

1 kwietnia: stand-up Antoni Syrek Dąbrowski

8 kwietnia: koncert Ralph Kamiński

22 kwietnia: premiera Teatru Ziemi Chełmskiej – „Sztuka”

23 kwietnia: Teatr Ziemi Chełmskiej – „Sztuka”



24 kwietnia: Teatr Ziemi Chełmskiej – „Sztuka”

26 kwietnia: prezentacje artystyczne II LO

30 kwietnia: premiera Teatru Ziemi Chełmskiej – „La Boheme”, koncert piosenki francuskiej

Maj 2022

1 maja: Teatr Ziemi Chełmskiej – „La Boheme”

6 maja: koncert Chadek Gospel Choir

7 maja: Teatr Ziemi Chełmskiej – „Sztuka”

8 maja: Teatr Ziemi Chełmskiej – „Sztuka”

15 maja: Teatr Ziemi Chełmskiej – „La Boheme”

17 maja: koncert Piotr Bukartyk & Ajagore

20 maja: koncert Orkiestry Reprezentacyjnej Straży Granicznej

21 maja: Przestrzenie Sztuki – spektakl dla dzieci

24 maja: „Mam talent u Czarniecczyków” – prezentacje artystyczne I LO

29 maja: Kolorowy Dzień Dziecka, amfiteatr Kumowa Dolina

Czerwiec 2022

2 czerwca: Konkurs piosenki anglojęzycznej, IV LO

5 czerwca: Teatr Ziemi Chełmskiej – „La Boheme”

11 czerwca: pokazy formacji tańca towarzyskiego TAKT

12 czerwca: koncert Chadek Musical Academy

14 czerwca: MDK – pokazy formacji tanecznej Ballo

16 czerwca: Wieczór Chwały, amfiteatr Kumowa Dolina

18 czerwca: Motokropla – piknik motocyklowy promujący krwiodawstwo

18 czerwca: koncert Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Chełmskiej

19 czerwca: kabaret NeoNówka, amfiteatr Kumowa Dolina

20 czerwca: pokazy taneczne Estrady Dziecięcej

22 czerwca: Teatr Osterwy – bajka „Kot w trampkach” w języku ukraińskim

30 czerwca: koncert uczniów Chełmskiej Szkoły Rocka

Lipiec 2022

15 – 19 lipca: maratony rowerowe w Kumowej Dolinie

Sierpień 2022

1 sierpnia: „Godzina W” – koncert w rocznicę wybuchu Powstania Warszawskiego, parking przy ChDK; produkcja własna ChDK

12 sierpnia: Polska Noc Kabaretowa, amfiteatr Kumowa Dolina

27 sierpnia: „Retro Fest – Festiwal Muzyki Rozrywkowej Dwudziestolecia Międzywojennego”; skarpa i parking przy Chełmskim Domu Kultury

Wrzesień 2022

9 września: stand-up Magda Kubicka
16 września: Teatr Ziemi Chełmskiej – „Sztuka”
17 września: Teatr Ziemi Chełmskiej – „Sztuka”
23 września: Teatr Polska – spektakl „Romans”
24 września: Przestrzenie Sztuki – „Lithos”, teatr tańca
25 września: koncert zespołu Mikromusic
30 września: wyjazdowy spektakl Teatru Ziemi Chełmskiej „STĄD”

Październik 2022

1 października: wyjazdowy spektakl Teatru Ziemi Chełmskiej „STĄD”
2 października: Teatr Ziemi Chełmskiej – „Sztuka”
7 października: wyjazdowy spektakl Teatru Ziemi Chełmskiej „STĄD”
8 października: Przestrzenie Sztuki, spektakl teatru tańca „Osiedlowy dowód słuszności”
10 października: stand-up Olka Szczęśniak
20 października: spektakl „Między łózkami”
21 października: Inauguracja roku szkolnego Chełmskiego Towarzystwa Edukacyjnego
22 października: koncert Don Vasył Junior
26 października: Starostwo Powiatowe - Gala „Zasłużony dla powiatu chełmskiego”
30 października: Teatr Ziemi Chełmskiej – „STĄD”

Listopad 2022

5 listopada: Zaduszki Jazzowe, koncert zespołu O.N.E.
11 listopada: Niepodległa – koncert z okazji Święta Niepodległości, produkcja własna ChDK
16 listopada: stand-up Igor Kwiatkowski
18 – 20 listopada: Ogólnopolskie Spotkania Profesjonalnych Teatrów Amatorskich
25 listopada: koncert „10 tenorów”

Grudzień 2022

1 grudnia: koncert zespołu „Good God”
2 grudnia: Ogólnopolskie Spotkania z Tańcem Współczesnym – Estrada Dziecięca
3 grudnia: koncert „Urszula. 40-lecie pracy artystycznej”
4 grudnia: koncert zespołu „Nocny kochanek”
9 grudnia: Przestrzenie Sztuki – spektakl teatru tańca

6 

21 – 22 grudnia: Jarmark Bożonarodzeniowy

31 grudnia: Sylwester w kinie.

Centrum Kultury Filmowej „Zorza”

W 2023 roku kino działało regularnie z tygodniową przerwą techniczną, przeznaczoną na wymianę foteli kinowych, dofinansowaną ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego. W Sali CKF Zorzy odbyły się 1.493 pokazy filmowe, które obejrzało prawie 62.500 widzów.

Dyskusyjny Klub Filmowy „Rewers”

Dyskusyjny Klub Filmowy „Rewers” – działa od lutego 2011 roku przy Chelmskim Domu Kultury. Założyciele przyjęli w formule prowadzenia klubu zasadę promowania kina polskiego oraz popularyzację kina krajów Europy Środkowowschodniej. W roku 2022 podczas spotkań klubowych pokazano 12 filmów. Kontynuowany był cykl „Za i przeciw”, czyli prezentacje filmów połączone ze spotkaniem z dwojgiem krytyków, mających odmienne opinie na temat przedstawionego filmu.

Działalność artystyczna była realizowana poprzez funkcjonowanie stałych form pracy, działających w Chelmskim Domu Kultury w 2022 roku.

Teatr Ziemi Chelmskiej funkcjonuje od 1 stycznia 2010 w Chelmskim Domu Kultury. Prowadzą go instruktorzy Barbara Szarwiło i Sławomir Czarnota.

W 2022 roku na deskach Chelmskiego Domu Kultury Teatr Ziemi Chelmskiej zaprezentował dwie premiery. Tym razem na scenę trafiła francuska komedia pod tytułem „Sztuka” Yasminy Rezy oraz widowisko muzyczne „La Boheme”.

Do współpracy przy produkcji spektaklu „Sztuka” w roli reżysera zaproszony został Michał Zgiet, na stałe współpracujący z Czytelnią Dramatu przy Lubelskim Centrum Kultury, z Teatrem im. H. Ch. Andersena w Lublinie oraz Teatrem InVitro. W obsadzie spektaklu znaleźli się: Piotr Bublewicz, Konrad Biel (aktorzy Teatru im H. Ch. Andresena w Lublinie) oraz Sławoj Czarnota (aktor Teatru Ziemi Chelmskiej). Komedię francuskiej dramatopisarki publiczność oklaskiwała: 16 i 21 kwietnia, 7, 8 maja oraz 2 października.

W widowisku muzycznym „La Boheme” w reżyserii Barbary Szarwiło zaangażowani byli chelmscy muzycy: Bogdan Depta, Piotr Kierski (kierownictwo muzyczne), Marian Skiba i Bogdan Łata.

W spektaklu wykorzystano utwory ikon piosenki francuskiej: Edith Piaf, Charlesa Aznavoura i Georges Brassensa. Na scenie wystąpiły: Anna Kargol, Dominika Sitarczuk oraz Barbara Szarwiło. Animację do spektaklu przygotował Paweł Jankie. Spektakl dostarczył publiczności pełną paletę

emocji, od śmiechu do wzruszeń. Piosenki były wykonywane w najlepszych polskich tłumaczeniach, a ciekawe aranżacje muzyczne pozwoliły na nowo spojrzeć na francuską piosenkę.

Spektakl „La Boheme” zaprezentowano przed publicznością: 30 kwietnia, 15 maja oraz 5 czerwca.

Oprócz przygotowania dwóch premier, Teatr kontynuował wystawianie repertuaru z 2021 roku. Spektakl „Stąd” w reżyserii Marcina Wąsowskiego Teatru Ziemi Chełmskiej otrzymał dofinansowanie w wysokości 19 tys. złotych w ramach programu Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego "Kultura Dostępna 2022". Dzięki temu dofinansowaniu spektakl naszego teatru wystawiony został we Włodawskim Domu Kultury (30 września), w Krasnostawskim Domu Kultury (1 października) oraz w Hrubieszowskim Domu Kultury (7 października). Współpraca z tymi ośrodkami pozwoliła nam dotrzeć do osób, które na co dzień mają utrudniony dostęp do kultury. Dzięki dofinansowaniu wstęp na każdy z tych spektakli był bezpłatny. Wizyta w tych ośrodkach przyczyniła się również do promocji Teatru Ziemi Chełmskiej. Łącznie spektakl w objęździe obejrzało około 1 tysiąca widzów.

Spektakl „Stąd” miał swoją premierę w 2021 roku. Scenariusz do spektaklu powstał na podstawie historii kobiet z Chełma, które zgodziły się wziąć udział w warsztatach terapeutycznych z psychologiem, na których obecny był również dramaturg. Na podstawie tych często trudnych, dramatycznych wspomnień, powstał scenariusz, będący głosem kobiet z małego, powiatowego miasta na wschodzie Polski.

W sezonie 2022 przedstawienie zostało zaprezentowane przed chełmską publicznością dwukrotnie 16 stycznia i 30 października.

Ogromnym sukcesem okazał się również udział naszego teatru w 48. Tyskich Spotkaniach Teatralnych. Spośród 37 teatrów z Polski nasz spektakl dostał się do finałowej siódemki, która zaprezentowała się przed jurorami: Krystyną Duniec, Igorem Gorzkowskim, Agnieszką Kulińska i Adamem Sajnukiem. Aktorki naszego teatru wróciły do Chełma z Nagrodą Główną, deklasując m. in. reprezentację Akademii Teatralnej z Krakowa. Festiwal odbył się w dniach 23 - 27 listopada w Tychach.

W 2022 roku, dzięki współpracy ze Stowarzyszeniem Area Artis oraz Centrum Kultury w Lublinie, odbył się pokaz przedpremierowy spektaklu dla dzieci „Molowe przypadki”, na podstawie tekstu Maliny Prześlugi „Bajka o starej babci i Molu Zbyszku”, w reżyserii Marcina Wąsowskiego, zrealizowane zostały w ramach programu Przestrzenie Sztuki, finansowanego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca oraz Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego. Operatorem lokalnym programu było Centrum Kultury w Lublinie. Środki na spektakl zostały pozyskane przez Stowarzyszenie Area Artis. Spektakl powstał dzięki współpracy Chełmskiego Domu Kultury ze Stowarzyszeniem. W spektaklu wystąpili Barbara Szarwilo i Sławoj Czarnota. Piosenki do spektaklu napisał Bartłomiej Kazimierczak, lalki wykonała Dorota Komar, materiały graficzne oraz rekwizyty przygotowała Małgorzata Piędel,

scenografię wykonał Sławoj Czarnota, a światła zrealizował Grzegorz Skibiński. Bezpłatny pokaz przedpremierowy odbył się 29 grudnia dla grupy 80 przedszkolaków.

Tradycyjnie już Teatr Ziemi Chełmskiej był gospodarzem kolejnej edycji Ogólnopolskich Spotkań Profesjonalnych Teatrów Amatorskich. OSPTA odbyła się dzięki wsparciu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Festiwal odbył się w dniach 18-20 listopada. W programie znalazły się spektakle: „Sztukmistrz z Lublina” akademickiego teatru ITP z Lublina, monodram Wojtka Kowalskiego „Hrabalu ty mój”, spektakl familijny „Tkaczka chmur” Katarzyny Jackowskiej Enemuo, koncert zespołu Jazgodki, pokaz impro „Publiczność rządu” grupy Impro Quartet oraz spektakl Teatru Warszawy „Kobieta i życie”. Wszystkie spektakle cieszyły się ogromnym zainteresowaniem chełmskiej publiczności. Łącznie spektakle festiwalowe obejrzało ponad 2 tysiące osób.

Klub Tańca Towarzyskiego „Takt”.

W 2022 roku klub „Takt” liczył 60 tancerzy w 4 grupach. Wiek uczestników: 5 -18 lat

Z parami sportowego tańca towarzyskiego zrzeszonymi w Polskim Towarzystwie Tanecznym zajęcia prowadzili utytułowani, niezwykle doświadczeni instruktorzy:

- zajęcia z tańców standardowych – p. Łukasz Pawlak
- zajęcia z tańców latynoamerykańskich – p. Grzegorz Zmokły

Z dziećmi zajęcia dla grup początkujących i średniozaawansowanych prowadzili:

- zajęcia z tańców standardowych – p. Michał Łokiński
- zajęcia z tańców latynoamerykańskich – p. Grzegorz Zmokły
- prowadzący praktis kontrolowany (na przemian) – p. Grzegorz Zmokły, p. Michał Łokiński

Głównym szkoleniowcem z zakresu tańców latynoamerykańskich był p. Roman Pawelec.

Szkolenia z zakresu tańców standardowych prowadził p. Łukasz Pawlak.

25 par zrzeszonych w Polskim Towarzystwie Tanecznym reprezentowało Klub Tańca Towarzyskiego TAKT oraz miasto Chełm na Ogólnopolskich i Międzynarodowych Turniejach Tańca Towarzyskiego oraz aktywnie brało udział w koncertach charytatywnych, pokazach. Tancerze reprezentowali Klub we wszystkich możliwych kategoriach tanecznych: 10 – 11 lat, 12 – 13 lat, 14 -15 lat i pow. 15 lat. Praca w Klubie obejmowała zajęcia podstawowe dla 4 grup ćwiczeniowych, szkolenia turniejowe (standard i łacina), treningi. Klub reprezentują pary od F do A klasy. Pary brały udział w pokazach tanecznych. Bieżąca praca odbywała się w grupach przeciętnie 3 razy w tygodniu, dodatkowo odbywały się szkolenia i treningi indywidualne.

Nowością w roku 2022 było utworzenie 5 nowych form tanecznych:

- Latino 18+ to zajęcia skierowane dla mam, które chcą spędzić aktywnie czas wtedy gdy dzieci uczęszczają na inne formy artystyczne w ChDK. Zajęcia odbywają się dwa razy w tygodniu i są oparte na krokach tańców latynoamerykańskich. Prowadzi je Konrad Czopiński.

W ramach Klubu „Takt” istnieje od 8 lat Baletowa Szkoła Tańca ChDK. To 5 grup baletowych, do których uczęszcza 120 tancerzy, w wieku od 5 do 18 lat. Zajęcia odbywają się dwa razy w tygodniu i od tego roku prowadzi je nowy nauczyciel – Agata Grabałowska – solistka Teatru Muzycznego w Lublinie. Obok zajęć baletowych dużą popularnością cieszą się zajęcia z tańca współczesnego, które prowadzi pan Wojciech Kaproń, uczęszcza na nie 77 osób w 3 grupach w wieku od 5 do 18 lat. Wszystkie formy taneczne brały udział w wielu koncertach okolicznościowych, bardzo często swoim tańcem uświetniały akademie szkolne, czy inne uroczystości w placówkach kulturalnych i oświatowych na terenie gminy Chełm (Dzień Bibliotekarza, Święto Pszczoły, Dzień Patrona, Dzień Dziecka itp.)

Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Chełmskiej

Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Chełmskiej w roku 2022 pracował w pięciu grupach tanecznych: 2 grupy dziecięce, 1 młodzieżowa, 2 dorosłe oraz w grupie wokalistów i kapeli. Ogółem w zajęciach uczestniczyło ok. 110 osób w wieku od 4 do 65 lat. W 2022 roku Zespół brał udział w wielu pokazach i koncertach.: Dzień Dziecka w Amfiteatrze – Kumowa Dolina, „Parafiada Rodzinna” zorganizowana przez Parafię Rzymskokatolicką p.w. Świętej Rodziny w Chełmie, koncert młodzieżowej grupy podczas spotkania na którym podpisano list intencyjny o współpracy Chełma z gruzińskim miastem partnerskim Ozurgeti. W czerwcu i październiku Kapela ZPITZCh wzięła udział w Przeglądzie Kapel Ludowych w Kurowie, natomiast w sierpniu uczestniczyła w Dożynkach w Leśniowicach oraz gościła na występie u Konsula Honorowego Ukrainy w Chełmie podczas obchodów 30. rocznicy Niepodległości Ukrainy. Przez cały rok prowadzone były prace porządkowe i renowacyjne w garderobie zespołu.

Akademia Małego Artysty

Nowatorska forma zajęć artystycznych w Chełmskim Domu Kultury - zaproponowana dla dzieci w przedziale wiekowym od 4 do 6 lat, która wprowadzona została w październiku 2012 roku. Zajęcia prowadzone są w zakresie: tańca, teatru, muzyki i plastyki podzielone na dwa bloki (zajęcia odbywające się we wtorki mają charakter muzyczno-taneczny, natomiast zajęcia czwartkowe plastyczno-rękodzielniczy). Prowadzone są przez instruktorów Chełmskiego Domu Kultury oraz zaproszonych instruktorów. Opiekunem Akademii jest Eliza Kalman. Forma ta cieszy się bardzo dużym zainteresowaniem rodziców. W 2022 roku w zajęciach uczestniczyło ok. 100 dzieci.



Pracownia Twórcza

Pracownia Twórcza to ośrodek edukacji artystycznej. Jest to miejsce na rozwój zdolności plastycznych, zdolności manualnych; przygoda plastyczna to dla niektórych źródło realizacji niespełnionych planów twórczych. Pracownię twórczą tworzą trzy grupy:

Alternatywa: Grupa dla dorosłych, niezależnie od posiadanych zdolności i stopnia zaawansowania artystycznego proponuje zajęcia we wszystkich technikach plastycznych, takich jak malarstwo, rysunek, rzeźba itp. Tu odkrywamy barwy, światła lub kształty w obrazie, czy rysunku, ucząc się warsztatu pod kierunkiem plastyka-instruktora. Pracując w pracowni i uczestnicząc w plenerach malarskich osiągają własne twórcze sukcesy, które prezentują na wystawie. Zajęcia 4 godz. tygodniowo w jednej, 12 osobowej grupie.

Kreska: zajęcia plastyczne dla młodzieży. W trakcie zajęć „szlifujemy” kreskę, kładąc nacisk na proporcje postaci, kompozycję, perspektywę i budowę bryły w martwej naturze. Tu poznajemy techniki kreślenia odręcznego, budowanie perspektywy. Zgłębiany studium form z natury, studium światłocieniowe, rysunek realistyczny, szkice postaci, studium dłoni, oraz detale anatomii człowieka. Mają one za zadanie rozwijać zdolności młodego twórcy i przygotowywać go do egzaminów i edukacji artystycznej na poziomie szkół średnich i wyższych. Zajęcia prowadzone są 3 godz. tygodniowo dla 23 osób w dwóch grupach.

Plastuś: zajęcia skierowane są do najmłodszych adeptów sztuki. W Plastusiu edukacja plastyczna ma charakter pracy twórczej, ukierunkowanej i prowadzonej przez plastyka w pracowni, jak również w plenerze. Obejmuje ona różne techniki i formy wypowiedzi twórczej dziecka. Należą do nich: malarstwo, rysunek, grafika, rzeźba w glinie, tkactwo, plastyka obrzędowa oraz inne ćwiczenia manualne z użyciem różnych materiałów do obróbki plastycznej. Zajęcia prowadzone przez 2 godziny tygodniowo w grupach 15-18 osób (uczęszczało 78 osób).

Pracownia twórcza organizowała w 2022 roku warsztaty i plenery: zimowe (luty, ferie) dla grup Plastuś i Kreska. Organizowano również wystawy: grupy Plastuś - podsumowanie roku (czerwiec), Grupy Kreska - posumowanie roku (wrzesień), wystawa podsumowująca prace grupy Alternatywa (październik). Pracownia twórcza była organizatorem konkurów plastycznych: „Urokliwe zakątki mojego miasta”, „Moje miasto zimą”. A także o tematyce patriotycznej w związku z rocznicą odzyskania Niepodległości .

Pracownia witrażu: nauka wykonania witrażu metodą Tiffany'ego, od fazy projektu linearnego, przez wybór kolorystyki szkła, oraz poznanie niezbędnych narzędzi do rozpoczęcia przygody z witrażem. Uczestnicy zajęć uczą się bezpiecznie je użytkować a przede wszystkim nauczą się ciąć szkło o różnorodnych kształtach a co za tym idzie, samodzielnie wykonywać witrażowe ozdoby i drobne elementy dekoracyjne ze szkła.

Pracownię twórczą i witrażu prowadzi artysta plastyk - Anna Szumera.

Pracownia Tkaniny Artystycznej ABAKAN

Pracownia powstała w 2016 roku - zajmuje się tworzeniem gobelinów wg tradycyjnych splotów, otwarta dla wszystkich pasjonatów twórczego działania. Miejsce, gdzie co tydzień uczestnicy poznają podstawy tkactwa artystycznego, sploty i techniki, naukę cieniowania oraz technikę tworzenia melanży kolorystycznych. Uwieńczeniem cotygodniowych spotkań jest samodzielne wykonanie pracy wg własnego projektu. Pracownia liczy kilkanaście osób, zajęcia odbywają się raz w tygodniu. Prowadząca – Eliza Kalman.

Amfiteatr Kumowa Dolina – najnowsze zajęcia artystyczne skierowane dla mieszkańców Chelma i okolic w różnych grupach wiekowych. Warsztaty działają w ramach projektu „Chełmski Łańcuch Kreatywności”. W zajęciach prowadzonych w obiekcie bierze udział ok 80 aktywnych uczestników.

Pracownie rękodzielnicze w Amfiteatrze Kumowa Dolina

1) Pracownia garncarska (ceramiczna) - skierowana dla dzieci od 7 roku życia, młodzieży i dorosłych. Uczestnicy poznają technikę lepienia, modelowania i zdobienia form ceramicznych. Uczą się całego procesu powstawania wszelkich form ceramicznych. Na zajęciach uczestnicy mogą wykonać zarówno formy użytkowe tj. kubki, garnki, misy jak i rzeźby oraz formy abstrakcyjne. Każda wykonana forma zostaje wypalona w piecu, a później szkliwiona i ponownie wypalona. Zajęcia prowadzone są przez specjalistę - garncarza Sebastiana Kozłowskiego.

2) Pracownia tkaniny artystycznej - skierowana dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Pod okiem instruktora uczestnicy uczą się tkania i tworzenia gobelinów. Wykonane prace mogą być zarówno tradycyjnym arrasem, współczesnym Abakanem lub użytkową formą tj. torba, parawan, kosmetyczka lub poduszka. Ponadto uczestnicy poznają techniki i sploty szydełkowania, wykonują różnego rodzaju formy użytkowe lub zabawki Amigurumi. Kolejnym elementem zajęć jest nauka haftu krzyżkowego na kanwach oraz tamborkach. Zajęcia prowadzone są przez Elizę Kalman – instruktora, plastyka.

3) Pracownia tkacka - skierowana dla dzieci, młodzieży i dorosłych. W pracowni prowadzone są zajęcia szycia i projektowania. Uczestnicy uczą się szycia od podstaw czyli szycia ręcznego poprzez tworzenie wykrojów oraz szycia na maszynie. W pracowni prowadzona jest akcja szycia ekopluszków czyli maskotek z tzw. odzysku, czyli wszelkich niepotrzebnych materiałów i ubrań. Zajęcia mają charakter artystyczny, wykorzystujący najnowsze technologie w połączeniu z tradycyjnymi technikami rękodzielniczymi. Pracownia prowadzona jest przez instruktora, plastyka - Elizę Kalman.



Pracownia multimedialna w Amfiteatrze Kumowa Dolina

Pracownia multimedialna, to najnowsza forma działalności w Kumowej Dolinie - skierowana do dorosłych i młodzieży od 13 roku życia. Prowadzone są tam zajęcia z cyfrowej obróbki obrazu i dźwięku. Uczestnicy poznają obsługę programów z pakietu Adobe oraz przyswoją informacje teoretyczne dotyczące projektowania ilustracji cyfrowych, składu tekstu, tworzenia layoutów oraz kompozycji i doboru kolorów. Część zajęć poświęcona jest pracy ze sprzętem filmowym. Dla osób zainteresowanych dodatkowo są zajęcia z efektów specjalnych w filmie, mappingu oraz streamingu. Zajęcia prowadzone są przez instruktorów z "Nalepsze studio". Liczba uczestników - 14 osób.

Studio Piosenki

Zajęcia oparte są na nauce techniki śpiewu oraz pracy nad wspólnie wybranym repertuarem muzyki rozrywkowej, razem z profesjonalnymi muzykami. Już w 2021 roku przygotowaliśmy naszych solistów do występów podczas największych koncertów organizowanych przez ChDK, m.in.: Kolorowy Dzień Dziecka, Godzina W, Niepodległa. Dodatkowo, uczestnicy zajęć mają możliwość skorzystania z profesjonalnego studia nagrań, ucząc się pracy z mikrofonem w warunkach studyjnych. Uczestnikami Studia Piosenki są dzieci w wieku szkolnym, młodzież oraz osoby dorosłe. W zajęciach bierze udział 9 osób.

Chór Ziemi Chełmskiej „Hejnał” im. Mieczysława Niedźwieckiego - powstał 17 września 1966r. Do dziś działa nieprzerwanie pod patronatem Chełmskiego Domu Kultury. Chór „Hejnał” jest zespołem mieszanym i większość jego repertuaru stanowią pieśni a cappella. Członkami chóru są osoby dorosłe, a łączy ich umiłowanie śpiewu, pasja artystyczna i duma ze wspólnego muzykowania. Od 1991 r. jest organizatorem Międzynarodowych Spotkań Chóralnych w Chełmie a w roku 2021 były to XXX Jubileuszowe Spotkania. Od 2004r. chór organizuje Koncerty „Triduum Cecyliańskiego”. Jest to grupa 30 osobowa grupa, która swoim śpiewem uświetnia wydarzenia w chełmskich kościołach, bierze również udział w cyklicznych koncertach organizowanych przez ChDK (Niepodległa, Koncert kolęd i pastorałek). Uczestnicy tych zajęć spotykają się dwa razy w tygodniu, dzieląc się na sekcje wokalne, a dyrygentem chóru jest pani Danuła Bałka-Kozłowska, natomiast korepetytorem Bogdan Depta.

Chadek Gospel Choir

To znakomita formacja wokalna, jaka od ponad dekady wpisała się w artystyczne środowisko Chełma. Chór prowadzony przez Grzegorza Głucha, jednego z najbardziej znanych polskich twórców muzyki gospel, lidera Gospel Rain, to znakomicie brzmiący, pełen energii skład wokalny, mający za sobą wiele koncertów, niezwykłych aranżacji i wykonań. Chórzyści w liczbie 35 osób spotykają raz

w tygodniu. Uczestniczą w koncertach organizowanych przez ChDK, ale również mają swoje odrębne koncerty, jak Koncert Uwielbienia podczas Bożego Ciała, czy koncerty na Niedzielę Palmową.

Klub Seniora

Spotkania odbywały się raz w tygodniu. Była to grupa licząca 52 osoby. Przewodniczącą klubu jest Marianna Niemiec. Przy Klubie Seniora działa chór i kabaret „Mimoza”, który prowadzi instruktor Bogdan Depta.

Stowarzyszenie Klub Żeglarski Chełm – organizacja ma siedzibę w ChDK, wspólnie organizujemy doroczny Chełmski Festiwal Szantowy oraz spotkania doszkalające żeglarzy.

Sala prób

W Chełmskim Domu Kultury utworzona została sala prób, z której mogą korzystać chełmskie zespoły muzyczne. Muzycy mają do dyspozycji profesjonalnie przygotowane pomieszczenia wraz z podstawowym wyposażeniem, w tym nagłośnieniem. W 2022 r. z sali korzystało 5 chełmskich zespołów. Ich uczestnicy to zarówno osoby bardzo młode i początkujące, jak również osoby dorosłe z dużym doświadczeniem. Muzycy, którzy korzystali z sali prób wspierali działania ChDK-u poprzez udział w organizowanych przez nas koncertach i widowiskach.

Promocja i Reklama

Chełmski Dom Kultury zastosował wiele technik marketingowych w celu promowania podejmowanych przez siebie działań artystycznych i kulturalnych. Prowadziliśmy reklamę i promocję poprzez elektroniczne kanały komunikacji. Byliśmy obecni na portalach informacyjnych, gazetach internetowych i stronach społecznościowych (ChDK, CKF Zorza, Facebook, YouTube oraz Instagram). Za pomocą internetu docieraliśmy z reklamą do wszystkich gazet lokalnych oraz wydawnictw lubelskich. Nasze materiały ukazywały się na antenie Radia BON TON, Radia i Telewizji Lublin. Jesteśmy obecni we wszystkich dużych sieciach handlowych na terenie miasta. Materiały reklamujące Chełmski Dom Kultury w postaci zdjęć i artykułów, zamieszczamy na naszej stronie internetowej www.chdkchelmski.pl. Posiadamy stałe punkty ekspozycji plakatów w chełmskich instytucjach, sklepach, miejscach użyteczności publicznej – w tym celu zakupiliśmy profesjonalne stojaki na plakaty. Doskonale w działaniach reklamowych sprawdza się wysyłanie zaproszeń na imprezy poprzez sms-y oraz newslettery. Powstało kilkadziesiąt filmów reklamujących nasze imprezy, które były wyświetlane przed seansami kinowymi oraz na stronie internetowej, portalu Facebook i kanale YouTube.

Działalność Usługowa

Usługi artystyczne zrealizowaliśmy poprzez współpracę z profesjonalnymi instytucjami artystycznymi. Byliśmy także organizatorem około kilkuset koncertów, kabaretów, pokazów, recitali oraz innych form kameralnych z udziałem własnych zespołów oraz grup artystycznych.

Usługi edukacyjne zrealizowaliśmy poprzez:

- warsztaty specjalistyczne (taneczne, chóralne, muzyczne i teatralne) dla członków stałych form pracy,
- zajęcia plastyczne i taneczne w Pracowniach Twórczych,
- seanse filmowe w DKF „Rewers”,
- cykl seansów i spotkań „Za i przeciw”,
- seanse filmowe Kina Letniego,
- obozy wypoczynkowo-szkoleniowe z udziałem stałych form pracy.

Usługi plastyczne realizowane były przez pracowników pracowni artystycznych poprzez organizowanie zajęć w poszczególnych pracowniach artystycznych oraz organizowanie bezpłatnych ferii zimowych.

Usługi lokalowe i techniczne to przede wszystkim:

- obsługa techniczna i personalna imprez własnych i zleconych,
- odpłatny wynajem sal,
- wynajem sprzętu oświetleniowego i nagłośnieniowego wraz z obsługą,
- realizacja imprez na zlecenia,
- współpraca z lokalnymi i ogólnopolskimi instytucjami i stowarzyszeniami.

Podsumowanie

W 2022 roku Chełmski Dom Kultury był otwarty na współpracę ze wszystkimi środowiskami, a przygotowana oferta kulturalna dała możliwość szerokiego dostępu do kultury wszystkim mieszkańcom Chełma. Miniony rok zamknęliśmy działaniami o różnorodnym charakterze, z których skorzystało ok 100 tysięcy odbiorców wliczając działania internetowe i online.



Dyrektor Departamentu
Aneta Szostak



Dyrektor
Chełmskiego Domu Kultury
w Chełmie
Bartłomiej Kazmierczak

**Wykonanie planu finansowego Chełmskiego Domu Kultury
za rok 2022**

PRZYCHODY

L.p	Treść	Plan	Wykonanie
1	Dotacja podmiotowa	1 902 060,00	1 902 060,00
2	Dotacje celowe	52 000,00	52 000,00
3	Pozostałe przychody	512 000,00	529 070,79
4	Wpływy z usług	2 606 000,00	2 612 637,92
5	Przychody finansowe	4 500,00	4 636,62
	RAZEM	5 076 560,00	5 100 405,33
	<i>Stan środków obrotowych na początek roku</i>	186 065,02	186 065,02

KOSZTY

L. p.	Treść	Plan	Wykonanie
1	Wynagrodzenia	2 209 000,00	2 208 988,79
2	Pochodne od wynagrodzeń	366 000,00	365 903,79
3	Pozostałe koszty	2 338 625,02	2 303 563,35
4	Inwestycje	349 000,00	200 006,00
	RAZEM	5 262 625,02	5 078 461,93
	<i>Stan środków obrotowych na dzień 31.12.2022</i>	0,00	208 008,42

GŁÓWNY KSIĘGOWY
Chełmskiego Domu Kultury

Edyta Senkulska-Olejarz

Dyrektor
Chełmskiego Domu Kultury
w Chełmie

Barbomiej Kazimierczak