

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA CHEŁM

z dnia r.

**w sprawie nadania statutu samorządowej instytucji kultury pod nazwą Muzeum Pamięci Ofiar
Rzezi Wołyńskiej oraz Centrum Prawdy i Pojednania im. Prezydenta Lecha Kaczyńskiego
(w organizacji)**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2023r. poz. 40 z późn.zm) oraz art. 6 ust. 1 i 3 ustawy z dnia 21 listopada 1996r. o muzeach (Dz. U. z 2022r. poz. 385 z późn.zm) uchwała się co następuje:

§ 1. Nadaje się statut samorządowej instytucji kultury pod nazwą Muzeum Pamięci Ofiar Rzezi Wołyńskiej oraz Centrum Prawdy i Pojednania im. Prezydenta Lecha Kaczyńskiego w Chełmie (w organizacji) w brzmieniu stanowiącym załącznik do uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Chełm.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie w terminie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Lubelskiego.

Statut

Muzeum Pamięci Ofiar Rzezi Wołyńskiej oraz Centrum Prawdy i Pojednania im. Prezydenta Lecha Kaczyńskiego w Chełmie (w organizacji)

Rozdział 1

Postanowienia ogólne

§ 1.

Muzeum Pamięci Ofiar Rzezi Wołyńskiej oraz Centrum Prawdy i Pojednania im. Prezydenta Lecha Kaczyńskiego w Chełmie (w organizacji), zwane dalej „Muzeum”, jest samorządową instytucją kultury działającą w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2022 r. poz. 385), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194 oraz z 2023 r. poz. 1662), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”;
- 3) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r. poz. 840 oraz z 2023 r. poz. 951), zwanej dalej „ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami”;
- 4) uchwały nr LXXVII/609/23 z dnia 26 maja 2023 r. w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury pod nazwą Muzeum Pamięci Ofiar Rzezi Wołyńskiej oraz Centrum Prawdy i Pojednania im. Prezydenta Lecha Kaczyńskiego (w organizacji);
- 5) niniejszego statutu.

§ 2.

Organizatorem Muzeum jest Miasto Chełm, zwane dalej „Organizatorem”.

§ 3.

Muzeum posiada osobowość prawną i podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

§ 4.

Muzeum jest administratorem danych osobowych w rozumieniu art. 4 pkt 7 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, Dz. Urz. UE L 127 z 23.05.2018, str. 2 oraz Dz. Urz. UE L 74 z 04.03.2021, str. 35).

§ 5.

1. Siedzibą Muzeum jest Chełm.
2. Terenem działania Muzeum jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

§ 6.

Muzeum używa pieczętki z nazwą Muzeum, danymi teleadresowymi i numerem NIP.

Rozdział 2

Zakres działania Muzeum

§ 7.

Do zakresu działania Muzeum należy:

- 1) upamiętnianie i dokumentowanie zagłady i męczeństwa ofiar Rzezi Wołyńskiej;
- 2) gromadzenie, utrzymanie, przechowywanie, konserwacja i udostępnianie zbiorów związanych z historią, upamiętnieniem i oddaniem czci polskim ofiarom ludobójstwa,

a także konserwacja i utrzymanie we właściwym stanie terenu dawnej, carskiej składnicy sanitarnej wraz ze znajdującymi się na nim obiektami;

- 3) upamiętnianie, upowszechnianie i dokumentowanie historii związanej z Rzezią Wołyńską, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki zbrodni ludobójstwa i jej skutków oraz upowszechnianie wiedzy w Polsce i za granicą o tych wydarzeniach;
- 4) budowanie tożsamości kulturowej mieszkańców w oparciu o historię miasta, regionu i Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 8.

Działania, o których mowa w § 7, Muzeum realizuje w szczególności przez:

- 1) gromadzenie zbiorów i materiałów dokumentacyjnych w statutowo określonym zakresie, pozyskiwanych w drodze zakupów, darowizn, zapisów, depozytów, wymiany;
- 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów oraz materiałów dokumentacyjnych;
- 3) przechowywanie zgromadzonych zbiorów, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo, oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych;
- 4) zabezpieczenie i konserwację zbiorów oraz, w miarę możliwości, zabezpieczanie zabytków archeologicznych nieruchomych oraz innych nieruchomych obiektów kultury materialnej i przyrody;
- 5) urządzenie wystaw stałych i czasowych;
- 6) prowadzenie badań naukowych w dziedzinach związanych z działalnością Muzeum;
- 7) prowadzenie badań archeologicznych oraz poszukiwanie ukrytych lub porzuconych zabytków ruchomych, w tym zabytków archeologicznych, przy użyciu wszelkiego rodzaju urządzeń elektronicznych i technicznych oraz sprzętu do nurkowania, po uzyskaniu pozwoleń, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 5 i 12 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
- 8) prowadzenie działalności edukacyjnej;
- 9) organizowanie koncertów, przeglądów, prelekcji, wykładów, seminariów i innych wydarzeń kulturalnych o zasięgu lokalnym, krajowym i międzynarodowym;
- 10) prowadzenie działalności teatralnej i kinowej;

- 11) organizacja warsztatów, szkoleń i konferencji;
- 12) organizowanie i realizowanie przedsięwzięć upamiętniających wydarzenia historyczno-rocznicowe;
- 13) udostępnianie zbiorów do celów edukacyjnych i naukowych;
- 14) zapewnienie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji;
- 15) prowadzenie archiwum i biblioteki zakładowej;
- 16) prowadzenie działalności wydawniczej, w tym publikowanie i rozpowszechnianie katalogów, przewodników wystaw, materiałów informacyjnych z zakresu działalności Muzeum oraz wydawnictw naukowych;
- 17) współpracę z polskimi i zagranicznymi muzeami, administracją rządową i samorządową, instytucjami kultury, polskimi i zagranicznymi instytutami naukowo-badawczymi, organizacjami pozarządowymi, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi.

§ 9.

Muzeum gromadzi w szczególności:

- 1) fotografie;
- 2) przedmioty codziennego użytku;
- 3) historię regionu i państwa polskiego;
- 4) dokumenty życia społecznego;
- 5) pamiątki ofiar;
- 6) zapis cyfrowy wspomnień świadków, zabytki na nośnikach;
- 7) mapy;
- 8) przedmioty archeologiczne;
- 9) literaturę naukową.

Rozdział 3

Organizacja Muzeum

§ 10.

1. W skład Muzeum wchodzi Oddział – Muzeum w Chełmie, ulica Hrubieszowska 102.
2. Organizację wewnętrzną Muzeum, w tym zakres działania komórek organizacyjnych i samodzielnych stanowisk pracy, określa regulamin organizacyjny, nadawany przez

Dyrektora Muzeum, z zastrzeżeniem art. 13 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Rozdział 4

Zarządzanie Muzeum

§ 11.

1. Muzeum jest zarządzane przez Dyrektora Muzeum, zwanego dalej „Dyrektorem”, którego powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Chełm, na zasadach i w trybie przewidzianych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Dyrektor reprezentuje Muzeum na zewnątrz, odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej oraz właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi Muzeum.

§ 12.

1. Dyrektor zarządza Muzeum przy pomocy Zastępcy.
2. Zastępcę powołuje i odwołuje Dyrektor po zasięgnięciu opinii organizatora.

§ 13.

Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Organizator.

§ 14.

1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Organizator w trybie i na zasadach określonych w ustawie o muzeach.
2. Rada Muzeum działa na zasadach i w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach.
3. Rada Muzeum składa się z 9 członków.

Rozdział 5

Gospodarka finansowa Muzeum

§ 15.

Środki potrzebne do utrzymania i rozwoju Muzeum zapewnia Organizator.

§ 16.

1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy, ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.
3. Majątek Muzeum wykorzystuje się do celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 17.

Źródłami finansowania działalności Muzeum są:

- 1) środki finansowe przekazywane przez Organizatora w formie dotacji:
 - a) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
 - b) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - c) celowej na realizację wskazanych zadań i programów;
- 2) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego i praw;
- 3) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 4) dotacje podmiotowe i celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego;
- 5) środki pochodzące z funduszy krajowych i zagranicznych, w tym Unii Europejskiej;
- 6) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych;
- 7) odsetki z lokat bankowych.

§ 18.

1. Muzeum może, na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach, prowadzić jako działalność dodatkową, działalność gospodarczą w zakresie:
 - 1) dystrybucji i sprzedaży wydawnictw, pamiątek i dzieł, a także wyrobów produkcji artystycznej i kulturalnej, do których Muzeum posiada prawa;
 - 2) usług organizowania imprez kulturalnych, artystycznych, naukowych, edukacyjnych, promocyjnych i innych spotkań;
 - 3) przeniesienia autorskich praw majątkowych oraz udzielenie licencji na wykorzystanie utworów, do których Muzeum posiada prawa majątkowe;

- 4) świadczenia usług wydawniczych;
 - 5) wypożyczenia wystaw i rzeczy ruchomych;
 - 6) najmu, dzierżawy i udostępnienia składników majątkowych Muzeum;
 - 7) publikacji i dystrybucji wydawnictw, filmów i multimediiów z zakresu swojej działalności;
 - 8) usług reklamowych;
 - 9) usług gastronomicznych.
2. Działalność, o której mowa w ust. 1, nie może prowadzić do ograniczania działalności Muzeum, o której mowa w § 7 i 8 statutu.
 3. Dochód uzyskany z działalności gospodarczej wykorzystuje się wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Muzeum.

§ 19.

1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań finansowych oraz majątkowych, uprawniony jest Dyrektor.
2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.
3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury, o którym mowa w § 3 ust. 1, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

Rozdział 6

Postanowienia końcowe

§ 20.

Połączenie, podział lub likwidacja Muzeum może nastąpić w trybie określonym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 21.

Zmian statutu dokonuje się w trybie właściwym dla jego nadania.

§ 22.

Niniejszy statut, zgodnie z art. 6 ust. 3 ustawy o muzeach, obowiązuje do czasu zakończenia procesu organizowania Muzeum, tj. do dnia otwarcia wystawy stałej.

UZASADNIENIE

W dniu 26 maja 2023 roku uchwałą NR LXXVII/609/23 Rady Miasta Chełm została utworzona samorządowa instytucja kultury pod nazwą Muzeum Pamięci Ofiar Rzezi Wołyńskiej oraz Centrum Prawdy i Pojednania im. Prezydenta Lecha Kaczyńskiego (w organizacji).

Statut został zaopiniowany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.